

భారత్ నౌకలను అనుమతించబోం

ప్రతీకార చర్యలకు దిగుతున్న పాకిస్థాన్

లాహోర్, మే 4: పహల్గాం దాడి తర్వాత భారత్, పాకిస్థాన్ మధ్య దౌత్యపరమైన ఉద్రిక్తతలు కూడా పెరుగుతున్నాయి. పొరుగు దేశంతో వాణిజ్య సంబంధాలను తెంచుకునే దిశగా భారత్ ఆడుగులు వేస్తున్నది. ఇప్పటికే పాక్ నుంచి ప్రత్యక్ష, పరోక్ష దిగుమతులపై నిషేధం విధిస్తూ కేంద్ర ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకోగా, ఆ తర్వాత పొరుగు దేశ నౌకలను భారత్‌లోని ఓడరేవుల్లోకి అనుమతించకూడదని నిర్ణయించింది. అయితే కాస్త అలస్యంగా పాకిస్థాన్ మరో నిర్ణయం తీసుకుంది. భారత్‌కు చెందిన నౌకలను తమ ఓడరేవుల్లోకి అనుమతించి చట్టపరి నిర్ణయించింది. పొరుగు దేశంతో సముద్ర సాంస్కృతికమత్వం, ఆర్థిక ప్రయోజనాలు,



జాతీయ భద్రతను కాపాడటానికి పాక్ తక్షణమే పలు చర్యలను అమలు చేస్తుంది. భారత్ నౌకలను పాక్ ఓడరేవుల్లోకి వచ్చేందుకు అనుమతులు లేవు అంటూ సముద్ర వ్యవహారాల మంత్రిత్వ శాఖ ఆదేశాలను జారీ చేసింది. భారత్ వాణిజ్య మంత్రిత్వశాఖ పాక్ నుంచి వచ్చే

దిగుమతులపై నిషేధం విధిస్తున్నట్లు నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసింది. పాకిస్థాన్ నుంచి వున్న దేశానికి రవాణా అయ్యే అన్ని ఉత్పత్తులకు ఈ నిషేధం వర్తిస్తుందని స్పష్టం చేసింది. పాకిస్థాన్లో సముద్ర రవాణా మార్గాలను భారత్ మూసివేసింది. మర్చెంట్ షిప్పింగ్ బట్టం,

1958లోని 411 సెక్షన్ ప్రకారం ఈ నిర్ణయం తీసుకుంది. ఈ అంక్షలు తక్షణమే అమల్లోకి వస్తాయని వెల్లడించింది. భారత్ ఓడలు కూడా పాక్ పోర్టుల్లోకి వెళ్లకూడదని స్పష్టం చేసింది. మరో వైపు ఆ దేశం నుంచి భారత్‌కు వివిధ మార్గాల్లో వచ్చే అన్నిరకాల ఉత్పత్తులు, పార్శ్వ రవాణాను కూడా నిలిపివేస్తున్నట్లు తచాలా శాఖ ప్రకటించింది. 2019లో పుల్వామా ఉగ్రదాడి తర్వాత పాక్ దిగుమతులపై 200% సుంకాన్ని కేంద్రం విధించింది. దాంతో అవి చాలావరకు తగ్గిపోయాయి. పహల్గాం ఉగ్రదాడి, సరిహద్దులో కవీంపు చర్యల నేపథ్యంలో ఇప్పుడు ఇతర దేశాల మీదుగా పాక్ నుంచి వచ్చే దిగుమతుల్ని సైతం నిలిపివేసింది. దీంతో భారత్‌కు నిగుమ తులపైనే ఆధారపడుతున్న పాక్‌లోని కొన్ని పరిశ్రమలపై తీవ్ర ప్రభావం పడే అవకాశం ఉందడం వల్ల ఆ దేశం ప్రతీకార చర్యలకు పాల్పడుతోంది.



సింగపూర్, మే 4: ప్రపంచంలో ఆర్థిక అనిశ్చితులు నెలకొన్న సమయంలో సింగపూర్‌లో జరిగిన ఎన్నికల్లో, అధికార పీఠాల్లో యాక్షన్ పార్టీ (పీఎస్) మరోసారి ఘన విజయం సాధించింది. అత్యధ జరిగిన పార్లమెంటు ఎన్నికల్లో ప్రధాని లారెన్స్ వాంగ్ నేతృత్వంలో భారీ గెలుపును సొంతం చేసుకుంది. దీంతో ప్రధానిగా మరోసారి ఆయన బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. సింగపూర్ పార్లమెంటు ఎన్నికల ఫలితం గతంలో 8 గంటల నుంచి రాత్రి 8గంటల వరకూ జరిగింది. దాదాపు 26 ఎక్షల మంది ఓటు హక్కును వినియోగించుకున్నారు. ఈ దేశంలో ఓటియడం తప్పనిసరి. అంతంతరం రాత్రి జరిగిన ఓట్ల లెక్కింపులో పీఎస్ తిరుగులేని విజయం సాధించింది. సింగపూర్ పార్లమెంటులో మొత్తం 98 సీట్లుండగా 5 వోట్లు ఇప్పటికే పీఎస్ ఏకగ్రీవంగా ఎన్నికైంది. ఎన్నికలు జరిగిన 93 సీట్లలో 82 వోట్లు ఆ పార్టీ విజయం సాధించి మొత్తం

సింగపూర్ ప్రధానిగా మళ్లీ లారెన్స్ వాంగ్

87సీట్లను గెలుచుకుంది. ప్రతిపక్ష వర్గంలో పార్టీ 10 సీట్లలో గెలిచింది. 66 ఎట్లగా సింగపూర్‌లో పీఎస్ అధికారంలో కొనసాగు తోంది. గత ఏడాది సింగపూర్ ప్రధానిగా బాధ్యతలు చేపట్టిన లారెన్స్ వాంగ్ (52) తన నేతృత్వంలో జరిగిన తొలి ఎలక్షన్‌లో వచ్చిన నిరాశించుకున్నారు. అమెరికాలో శిక్షణపొందిన ఈ ఆర్థికవేత్త సింగపూర్ ఆర్థిక మంత్రిగానూ సేవలందిస్తున్నారు. సింగపూర్ సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో బంపర్ మెజారిటీతో విజయం సాధించిన లారెన్స్ వాంగ్‌కు ప్రధాని సరేంద్ర మోడి ఆభిషేచనలు తెలిపారు. ఆయనతో కలిసి పనిచేయడం కొనసాగించాలని ఎదురుమాస్తాన్ని న్నట్లు చెప్పారు. భారత్, సింగపూర్ మధ్య బలమైన, బహుముఖ భాగస్వామ్యస్థితి వంతుకుంటాయి అని అన్నారు. 97 హామెల టరీ స్ట్రాటల్లో 87 స్థానాలను గెలుచుకుంది పీఎస్. సింగపూర్‌లో తదుపరి ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేయడానికి సిద్ధమైంది.



పాక్ కు రహస్య సమాచారం లీక్ చేసిన ఇద్దరి అరెస్టు

అమృత్ సర్, మే 4: అమృత్ సర్‌లో భారత్ ఆర్మీ కంబోస్టేబిల్ ప్రాంతాలు, వైమానిక స్థావరాలకు సంబంధించిన అత్యంత సున్నితమైన సమాచారం, ఫోటోలను పాకిస్తాన్ కు చేరవేస్తున్న ఇద్దరు వ్యక్తులను పంజాబ్‌లోని అమృత్ సర్ రూరల్ పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. వీరిని పాలక్ షేర్ ముసీహ్, సూరజ్ ముసీహ్‌లుగా గుర్తించారు. వీరు పాక్‌లోని ఇంటెలిజెన్స్ ఆపరేటివ్ లలో టుల్‌లో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. ప్రాథమిక దర్యాప్తు సమాచారం ప్రకారం పార్టీషీట్ సింగ్ అలియాస్ పిట్ల అలియాస్ చక్రవర్తి సూపనల మేరకు వీరు పని చేస్తున్నట్లు తెలిసింది. ప్రస్తుతం హౌస్‌ఫీట్ సింగ్ అమృత్ సర్ జైల్లో ఉన్నారు. వీరి వద్ద అత్యంత సున్నితమైన విజువల్స్ తోపాటు, డేటా ఉన్నట్లు పోలీసులు పేర్కొన్నారు. అధికార రహస్యాల వట్టం తిరిగి వీరిపై కేసులు పెట్టారు. దర్యాప్తు ముందుకు సాగే కొద్దీ పరిస్థితి విషయాలు బయటపడవచ్చని, ఇంకొన్ని అరెస్టులు ఉండొచ్చని పోలీసులు భావిస్తున్నారు.



భారత వాయుసేనతో ఘర్షణ జరగొచ్చు పాకిస్తాన్ రక్షణ మంత్రి ఖవాజ ఆసీఫ్

ఇస్లామాబాద్, మే 4: మాస్ట్రో 36 గంటల్లో భారత్ దాడి చేయడం భయం అంటూ గగ్గోలు పెట్టిన పాక్ రక్షణ మంత్రి ఖవాజ ఆసీఫ్ ఇప్పుడు కొత్త పల్లవి అందుకొన్నారు. ఆయన 36 గంటలు అని చెప్పే నాలుగు రోజులు దాటినా భారత్ నుంచి ఎటువంటి ప్రతిదాడి లేకపోవడంతో కొత్త కోణం తెరపైకి తెచ్చారు. భారత్ వాయుసేనతో ఘర్షణ జరిగే అవకాశాలు చాలా ఎక్కువగా ఉన్నాయని అంచనా వేశారు. ఆయన పాక్‌కు చెందిన ఎలెక్ట్రో సర్క్యూనిక ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఇప్పటికే తమ గగన తలంబోకి వచ్చేందుకు ప్రయత్నించిన రఫేల్ యుద్ధ విమానాలను అడ్డుకోనట్లు ఆయన చెప్పుకొన్నారు. ఇక ఇది మంత్రి మరో ఘానెలో మాట్లాడుతూ సింధు నదిపై భారత్ నిర్మించే ఏ కట్టడాన్నిఅయినా దాడిచేసి కూల్చేస్తామని పేర్కొన్నారు. ఆసలు భారత్ దీనిపై నిర్మాణానికి అవుతుందమే దౌర్జన్యంగా భావిస్తా మన్నారు. గత నెల వివరలో ఆసీఫ్ ఓ ప్రకటన చేశారు. భారత్ 24-36 గంటల్లో తమపై సైనిక చర్య చేపడుతుందని నవనలన ప్రకటన చేశారు. భారత్ లో సీనియర్ సమాచారం ముగిసి ఉగ్రవాదులపై చర్యకు మిలటరీకి అధికారాలు ఇచ్చిన వేళ ఈ ప్రకటన వెలువడటం నవనలన స్పష్టం చింది. కానీ అటువంటిది ఏమీ చోటుచేసుకోలేదు.



ఉక్రెయిన్ పై అణ్యాయుధాలను వాడం: పుతీన్

మాస్కో, మే 4: ఉక్రెయిన్ పై అణ్యాయుధాలను ఉపయోగించే అవసరం తలెత్తిన రష్యా అధ్యక్షుడు పుతీన్ వెల్లడించారు. ఆ పరిస్థితి ఏర్పడదని తాను ఆశిస్తున్నట్లు స్పష్టం చేశారు. రష్యా అధికారిక టీవీ ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో ఆయన మాట్లాడుతూ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఉక్రెయిన్ వివాదానికి తాత్కాలిక ముగింపు తీసుకురావడానికి రష్యా వద్ద బలం ఉందన్నారు. మరో వైపు రష్యా నిర్వహిస్తున్న 'పెక్సెడ్' కవాతుకు హాజరయ్యే విదేశీ ప్రముఖుల ప్రాజానల తాను హామీ ఇవ్వలేనంటూ ఉక్రెయిన్ అధ్యక్షుడు జెలెన్స్కీ హెచ్చరిక జారీ చేశారు.

ఇమాన్, భుట్టోల ఎక్స్ భాతాలు నిలిపివేత

న్యూఢిల్లీ, మే 4: పహల్గాం దాడి తర్వాత పాక్ పై భారత్ అనేక చర్యలు తీసుకుంటున్న సంగతి తెలిసిందే. ఇందులో భాగంగా తాజాగా పాక్ మాజీ ప్రధాని ఇమాన్ ఖాన్ ఆ దేశ విదేశాంగ మాజీ మంత్రి పిపి షిఫ్ బిలావల్ భుట్టోల ఎక్స్ భాతాలను నిలిపివేసింది. పహల్గాం ఉగ్రదాడి తర్వాత ఇమ్ముకాశ్మీర్ పై వారు తప్పుడు సమాచారం వ్యాప్తి చేస్తున్నారని కేంద్రం నిలిపివేతకు ఆదేశించింది. ఇటీవలే పాకిస్థాన్ రక్షణ మంత్రి ఖవాజా మహ్మద్ ఆసీఫ్ ఎక్స్ భాతాను భారత్ నిలిపివేసింది. పాక్ కేంద్రంగా నిర్వహిస్తున్న 16 యూట్యూబ్ ఛానెళ్లపైనూ బెటు వేసింది. పహల్గాం ఉగ్రదాడిపై జటిల ఇమాన్



నోటాన్ మీడియాతో మాట్లాడుతూ ఇది చాలా విషాదకర సంఘటన అన్నారు. కాశ్మీర్ వరంగా భారత్ మరింత బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహరించాల్సిన అవసరం ఉందని ప్రేలాపనలు చేశారు. ఉగ్రదాడికి ప్రతిస్పందనగా భారత్ పాక్ పై దాడులకు దిగితే గట్టిగా బదులిస్తామని హెచ్చరించారు. పాక్ మాజీ విదేశాంగమంత్రి

భిలావల్ భుట్టో సైతం ఇదేవిధంగా నోరుపారేసుకున్నారు. సింధూజాలూ ప్రపహించకపోతే రక్తం పారుతుందని రెచ్చగొట్టే వ్యాఖ్యలుచేశారు. సింధూనది తమదేనని ఆ నాగరికతకు నిజమైన సందర్భమం తామేనంటూ భారత్ పై ఆక్రమణ వెళ్లగక్కారు. జమ్ముకాశ్మీర్ లోని పహల్గాం జరిగిన ఉగ్రదాడిలో 26 మంది పర్వారుకులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఈదాడితో పాక్, భారత్ ల మధ్య ఉద్రిక్తతలు తీవ్రస్థాయికి చేరాయి. పాక్ సీమాంతర ఉగ్రవాదం విడిచిపెట్టవరకూ అదే శంపై కఠినంగా వ్యవహరించాలని నిర్ణయించిన భారత్ పలు కీలక నిర్ణయాలు తీసుకొని పాక్ జాతీయులను దేశం నుంచి వెళ్లగొట్టింది.

బలూచ్ ఆర్మితో పాకిస్థాన్ కు వణుకు



ముజఫ్ ఫరాహాద్, మే 4: భారత్ తమపై ఎక్కడ యుద్ధానికి దిగుతుందోనని భయపడిపోతున్న పాకిస్థాన్ మరో పాక్ తగిలింది. బలూచ్ లిబ్ షంక్ ఆర్మీ దాడులతో పాకిస్థాన్ ఆర్మీ అడ్డాడి పోతోంది. కొన్ని రోజుల క్రితం పాక్ సైనికులు వెళుతున్న ట్రెన్స్ హైజాక్ చేసిన బలూచ్ లిబ్ రేషన్ ఆర్మీ తాజాగా బలూచ్ పైసోల్ ఓ టౌన్ కు కూడా స్వాధీనం చేసుకుంది. ఓమర్ షంక దాడులతో బలూచ్ పైసోల్ పాకిస్థాన్ నియంత్రణ కోల్పోతోంది. తాజా దాడిలో పాక్ సైనికులను బంధించి మంగుచోర్ బలూచ్ పైసోల్ లిబ్ రేషన్ స్వాధీనం చేసుకుంది. బలూచ్ పైసోల్ ప్రత్యేక దేశంగా ప్రకటించాలని ఓమర్ పోరాడుతోంది. ఇప్పటికే ఓమర్ దాడుల్లో వంద లాదిమంది పాక్ సైనికులు మృతి చెందారు.

సొంతదేశంలో నిరసనకారుల నుంచి ఓ పట్టణాన్ని కాపాడుకోలేక పోయిన పాక్ భారత్ పై మాత్రం దాడులకు వెనుకాడటో అంటూ ప్రకటించడం తగ్గూర్చుందా ఉంది. పాకిస్థాన్ లోని నైరతి ప్రాంతమే బలూచ్ పైసోల్. ఇది పాక్ లో ఒక ప్రావిన్స్ గా ఉంది. పాకిస్థాన్ మొత్తం విస్తీర్ణంలో 44 శాతం బలూచ్ పైసోల్ ఉంటుంది. విస్తీర్ణం పరంగా పాకిస్థాన్ లో ఆతి పెద్ద ప్రావిన్స్ గా బలూచ్ పైసోల్ ఉంది. అలాగే మిగతా అన్ని ప్రావిన్స్ లో కెల్లా ఆతి తక్కువ జనాభా ఉన్న ప్రావిన్స్ గా బలూచ్ పైసోల్. బలూచ్ పైసోల్ వసురు, బొగ్గ, బంగారం, రాగి, సహజ వాయువు వనరులు పుష్కలంగా ఉన్నాయి. బ్రిటిష్ ఇండియాలో విలీనం చేయకముందు వరకు బలూచ్ పైసోల్ స్వతంత్ర దేశానికే ఉండేది.

భారత్-పాక్ సరిహద్దులో పాక్ రేంజర్

అదుపులోకి తీసుకున్న బిఎస్ఎఫ్ జవాన్లు

జైపూర్, మే 4: భారత్ సరిహద్దులోకి చొరబడిన పాకిస్థాన్ రేంజర్ ను ఓమర్ షంక్ జవాన్లు పట్టుకున్నారు. శనివారం రాజస్థాన్ లోని శ్రీంగంగనగర్ సమీపంలో ఉన్న భారత్ పాక్ బోర్డర్ లోకి ఓ పాకిస్థాన్ రేంజర్ చొరబడ్డాడు. అనుమానాస్పదంగా తిరుగుతుండడంతో ఓమర్ షంక్ జవాన్లు అతడిని అదుపులోకి తీసుకున్నారు. భారత్ పాక్ మధ్య తీవ్ర ఉద్రిక్తతలు కొనసాగుతున్న వేళ పహల్గాం నుంచి భారత్ సరిహద్దు దాటి పాక్ లోకి ప్రవేశించిన ఓ ఓమర్ షంక్ కానిస్టేబుల్ ను పాకిస్థాన్ ఆర్మీ నిర్బంధించింది. అతనిని విడుదల చేయాలని భారత్ సైనిక అధికారులు చర్యలు జరుపుతున్నప్పటికీ, ఫలితం కనిపించడం లేదు. ఉగ్రవాదులను అనుమతి లేనిదే ఆయన్ను



విడుదల చేయడం కుదరదని పాక్ ఆర్మీ వర్గాలు అంటున్నాయి. మరి ఇప్పుడు పాక్ రేంజర్ ను అదుపులోకి తీసుకున్న భారత్ ఎలా నుంచి స్పందన చూడాలి. పాక్ మహిళను పెల్లాడిన విషయాన్ని రహస్యంగా ఉంచవడం కాకుండా, వీనా గుర్తు ముగిసినా ఆమెను ఇక్కడే ఉంచడం సీఆర్ పిఎఫ్ ఉద్దేశం ఉంది తొలి గింబింది. పహల్గాం ఉగ్రదాడి తరువాత ఇరు దేశాల మధ్య తీవ్ర ఉద్రిక్తతలు నెలకొన్న వేళ ఈ వ్యవహారం బయటకొచ్చింది. పాక్ జవాన్లు సందేశానికి వెళ్లిపోవాలని భారత్ ఇప్పటికే

ఆదేశాలు జారీ చేసింది. ఈ క్రమంలోనే ఆమె వివరాలు ఆరా తీయగా, ఆసలు విషయం వెలుగులోకి వచ్చింది. సీఆర్ పిఎఫ్ 41వ బెటాలియన్ చెందిన ముసీర్ అహ్మద్ అనే జవాన్ గతేడాది మే నెలలో పాక్ కు చెందిన ఓ మహిళను వీడియో కాల్ మాధ్యమంలో పెళ్లి చేసుకున్నాడు. ఆ తరువాత ఆమె వీసాపై భారత్ కు చేరుకుంది. అయితే, ఈ విషయాన్ని సదరు జవాన్ ఉన్నతాధికారుల వద్ద దాచి ఉంచాడు. పైగా వీసా గడువు ముగిసినా ఆమెను ఇక్కడే ఉంచాడు. దీంతో ఉగ్రవాదులకు ముసీర్ ను ఉద్దేశంగా నుంచి తొలగించారు. పాక్ జాతీయతా లింగ వివాహం జరిగిన విషయాన్ని ముసీర్ అహ్మద్ దాచిపెట్టాడు. అంతేకాదు ఆమె వీసా గడువు ముగిసినంత తొలినీ కూడా ఆశ్రయం కల్పించాడు. అందుకే అదేవిని తక్షణం నిర్ణయం నుంచి తొలగిస్తున్నారు. నిబంధనలు ఉల్లంఘించడంతోపాటు జాతీయ భద్రతకు విఘాతం కలిగేలా ప్రవర్తించాడు. అందుకే ఈ మేరకు చర్యలు తీసుకున్నాం అని ఆర్మీఎఫ్ సినిగిడి వెల్లడించారు.

తెరుచుకున్న బద్రినాథ్ దేవాలయం ప్రధాని మోడి పేరిట ఉత్తరాఖండ్ సిఎం మహాభిషేకం



దెల్లీ, మే 4: ఉత్తరాఖండ్ లోని బద్రినాథ్ గుడి ఆలయ ద్వారాలూ ఆరు నెలల తర్వాత తెరుచుకోగా, ప్రధాని సరేంద్ర మోడి పేరిట సీఎం పుష్కర్ సింగ్ ధామి తొలి మహాభిషేక పూజను నిర్వహించారు. ఆ తర్వాత దేశ ప్రజల శ్రేయస్సు కోసం ప్రార్థించారు. లక్ష్మీ దేవి, విషాదుకుడు సహా ఆలయ ప్రాంగణంలోని అన్ని దేవాలయాల్లో ప్రత్యేక పూజలు చేశారు. ఆ సమయంలో ఆయనతోపాటు పలువురు పండితులు

కూడా ఉన్నారు. కొన్ని నెలలపాటు ఉన్న కఠిన వాతావరణ పరిస్థితుల తగ్గడంతో ఆదారం ఉడయం ఆరు గంటలకు భక్తుల జంబు ఆయన భక్తులకు తెలియజేసింది. దేశం నలుమూలలతోపాటు సేపాల్ నుంచి వచ్చిన వందలాది మంది భక్తులు బద్రినాథ్ గుడిని దర్శించుకున్నారు. బద్రినాథ్ ధామీ తలుపులు తెరిచిన సందర్భంగా మానా,

జామ్మి గ్రామానికి చెందిన మహిళలు ఆలయ ప్రాంగణంలో స్వత్యం చేశారు. సీఎం పుష్కర్ సింగ్ ధామి బద్రినాథ్ లోని యాత్రికుల నుంచి ప్రయాణ ఏర్పాట్లపై అభిప్రాయాలను తీసుకున్నారు. సురక్షితమైన వారధామీ యాత్ర, భక్తులకు సౌకర్యాల కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నాలు చేస్తోందని చెప్పారు. ఆలయ సమీపంలో జరుగుతున్న నిర్మాణ పనులను కూడా ఆయన పరిశీలించారు. ప్రయాణికుల భద్రత, సౌకర్యాలపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించాలని పోలీసు సూచించిన బెండెంబీను ఆదేశించారు. గోవింద్ ఘాట్ వద్ద అలకనంద నదిపై నిర్మాణంలో ఉన్న సంతాన నిర్మాణ పనుల గురించి ఆయన ఆరా తీశారు. ప్రధాన ద్వారాలను తెరచేసిన నిర్మాతాన్ని నాన్వైజ్ తో పూర్తి చేయాలి కోరారు. గతనెల 30వ గంగోత్రి, యమనోత్రి ఆలయాల తలుపులు తెరవడం వల్ల వారధామీ యాత్ర ప్రారంభమైంది. ఈనెల 2వ, భక్తుల కోసం కేదార్ నాథ్ పర్వత తలుపులు తెరుచుకోగా, బదవారం బద్రినాథ్ ధామీ తలుపులు భక్తుల కోసం తెరుచుకున్నాయి. దీంతో ధార్ ధామీ యాత్ర సంపూర్ణంగా ప్రారంభమైందని.



శ్రీనగర్, మే 4: జమ్ము కశ్మీర్ లోని రాంబన్ జిల్లాలో సైనిక వాహనం అదుపుతప్పి లోయలో పడింది

శ్రీనగర్, మే 4: జమ్ము కశ్మీర్ లోని రాంబన్ జిల్లాలో సైనిక వాహనం అదుపుతప్పి లోయలో పడింది. ఈ దుర్ఘటనలో వాహనంలో ఉన్న పలు గురు సైనికులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. పని కోయిన సైనికులను అమిత కుమార్, సుజీత్ కుమార్, మన్ బహదూర్ గా గుర్తించారు. ఆర్మీ వాహనం పడిన లోయ ఏకంగా 700 అడుగుల లోతు ఉండటం ప్రమాద తీవ్రతను తెలియజేస్తోంది. ప్రమాద స్థలంలో సైనికుల మృతదేహలతో పాటు వారికి సంబంధించిన కొన్ని వస్తువులు కొన్ని చలాలు దొరికినట్లు సమాచారం. జమ్ము నుంచి శ్రీనగర్ కు వెళ్తున్న సైనిక వాహన శ్రేణిలో అవాహనం ఒక భాగమని సైనిక వర్గాలు తెలిపాయి. బ్యాంక్ వద్ద ప్రాంతంలో వాహనం లోయలో పడింది. వెంటనే అక్కడకు చేరుకున్న సైన్యం, జమ్ముకశ్మీర్ పోలీసులు, రాష్ట్ర విభక్తు నిర్వహణ బృందాలు సహాయక చర్యలు

రాంబన్ జిల్లాలో లోయలోకి పడిన ఆర్మీ వాహనం ముగ్గురు సైనికులు మృతి

చేపట్టాయి. కాన్యాంయో భాగమైన ఆర్మీ వాహనం డ్రైవర్ నియంత్రణ కోల్పోవడం వల్ల ప్రమాదం జరిగింది. వాహనంలో ముగ్గురు వ్యక్తులు ఉన్నారు. దుర్ఘటనాశ్మయ వారు ముగ్గురు మరణించారు. పోలీసు బృందం, ఆర్మీ బృందాలు ఘటనా స్థలానికి చేరుకుని చర్యలు చేపట్టింది. మృతదేహాలను సేదానాస్థంగా వచ్చి పురస్కారాన్ని స్వీకరించారు. దీంతో అప్పట్లో అందరి దృష్టిని ఆకర్షించారు. అది బహుశా స్మీరింగ్ వీల్స్ నుంచి వచ్చి ఉండవచ్చు. కాబట్టి ఆ నటివోడ్ కారణంగా డ్రైవర్ స్మీరింగ్ వీల్స్ పై నియంత్రణ కోల్పోయడని భావిస్తున్నారు. అదే ప్రమాదానికి ప్రాథమిక కారణంగా తెలుస్తోంది. దర్యాప్తు తర్వాత విషయాలు స్పష్టంగా తెలుస్తాయి అని రహస్య ఎస్ఎస్సీ కుర్మీర్ సింగ్ తెలిపారు.

'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో లాంచ్



'మారుతున్న కాలానికి' అనుగుణంగా మారుతున్న టెక్నాలజీని సీని రంగంలోకి పరిచయం చేయాలనే దృఢ సంకల్పంతో దిల్ రాజు 'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో'ని లాంచ్ చేయడం ఆసక్తికరం. 'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో' ఎంటర్టైన్మెంట్ వర్ల్డ్ ని నెక్స్ట్ లెవెల్కి తీసుకెళ్లాలని కోరుకుంటున్నారని అన్నారు. తెలంగాణ ఐటీ మినిస్టర్ దుద్దిళ్ళ శ్రీధర్ బాబు, ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు 'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో'ని లాంచ్ చేస్తున్న సందర్భంలో వారికి వారి కుటుంబ సభ్యులకు శుభాకాంక్షలు ముఖ్య అధిగా హాజరయ్యారు. సీని పరిశ్రమకు చెందిన అతిరథమహారథుల హాజరైన ఈ వేడుకు చాలా గ్రాండ్ గా జరిగింది. 'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో' లాంచ్ ఈవెంట్లో తెలంగాణ ఐటీ మినిస్టర్ శ్రీధర్ బాబు మాట్లాడుతూ, నా మిత్రుడు దిల్ రాజు మారుతున్న కాలానికి అనుగుణంగా మారుతున్న టెక్నాలజీని సీని రంగంలోకి పరిచయం చేయాలనే దృఢ సంకల్పంతో ఈరోజు 'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో'ని లాంచ్ చేస్తున్న సందర్భంలో వారికి వారి కుటుంబ సభ్యులకు శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తున్నాను. క్యాంటం నెక్స్ట్ లెవెల్ ఆఫ్ టెక్నాలజీ. వారు 'లోర్వెన్ ఎఫ్ సూడియో' భాగస్వామ్యం కావడం ఆసక్తికరమని తెలిపారు. టెక్నాలజీతో కొత్త అవకాశాలు తెరపైకి వస్తాయి. కొత్త కొత్త ఉద్యోగాలు వస్తాయి. దిల్ రాజు లాంటి కింగ్ ఆఫ్ మూవీ ప్రొడక్షన్ ప్రొడ్యూసర్ ఎవరోకి రావడం శుభ పరిణామం. ఇది అద్భుతమైనటువంటి విజయాన్ని సాధించాలని మనస్ఫూర్తిగా కోరుకుంటున్నాను అన్నారు. నిర్మాత దిల్ రాజ్ మాట్లాడుతూ, ఎం గురించి గత రెండేళ్లుగా డిస్కషన్ స్టార్ట్ చేశాం. మా కంపెనీ నుంచి స్టార్ట్ అయిన టీం, క్యాంటం తో కలసి సీనిమా గురించి డెవలప్ చేయాలని నిష్ఠాయించు

విశ్వంభరలో 'అవని'గా త్రిష

మెగాస్టార్ చిరంజీవి అత్యంత ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ విశ్వంభర. పశ్చిమ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ మూవీ ఈ సంవత్సరం మేలో ఎన్ట్రీకి పాస్ అయింది. చిత్రం టీజర్, ట్రైలర్, ఈ చిత్రం ఇప్పటికే అద్భుతమైన రిస్పండ్స్, విజువల్ వందర్ టీజర్, ఆధ్యాత్మికంగా నిండిన పస్ట్ సింగిల్ రామారావుతో భారీ అంచనాలను పెంచింది. యువీ ట్రీయేషన్స్ విక్రమ, వంశీ, ప్రమాద నిర్మించిన ఈ చిత్రంలో త్రిష కృష్ణ హీరోయిన్ పాత్ర పోషిస్తున్నారు.



త్రిషకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ, విశ్వంభరలోని ఆమె పాత్ర అజనిగా పరిచయం చేశారు. రాజుని ఉద్దేశించి చీరకట్టులో మెరిసిపోతు కనిపించారు త్రిష. ఈ పోస్టర్ కి బ్రతుకుందని రెస్పాన్స్ వస్తోంది. పశ్చిమ విజన్, యువీ ట్రీయేషన్స్ నిర్మాణంలో రూపొందుతున్న విశ్వంభర పురాణ గాథలను మోడరన్ సీనిమాతో బ్లెండ్ చేస్తోంది. హై క్యాబిలిటీ విఎఫ్ఎక్స్ ప్రాజెక్ట్ సిజిఎస్ ఇద్దెట్, అద్భుతమైన కథ ప్రేక్షకులకు విజువల్ వందర్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ని అందించబోతోంది. ఈ చిత్రంలో ఆకా రంగనాథ్ మరో హీరోయిన్ గా నటిస్తుండగా, కునాల్ కపూర్ కీలక పాత్ర పోషించారు. ఈ చిత్రానికి డివోపీ చౌదరి నాయుడు, ప్రొడక్షన్

వరల్డ్ బిగ్గెస్ట్ సినిమా స్క్రీన్ ప్రాజెక్టు అనాన్స్ చేసిన అభిషేక్ అగర్వాల్, విక్రమ్ రెడ్డి

ప్రపంచంలోనే బిగ్గెస్ట్ సినిమా స్క్రీన్ తో నాగపూర్లో మొదటిసారిగా నిర్మించబోయే ఈ సినిమా థియేటర్ భారతీయ సాంకేతిక రంగానికి ఒక మాధ్యమంగా నిలవనుంది. ఎంటర్ టైన్మెంట్లో మోడరన్ ఇండియాకి ఇది ఒక గర్వకారణంగా మారబోతోంది. వరల్డ్ బిగ్గెస్ట్ సినిమా స్క్రీన్ నిర్మించేందుకు అవకాశం దక్కడం నాకు గర్వకారణం. ఇండియన్ ఎంటర్ టైన్మెంట్ ప్రపంచ స్థాయిలోకి తీసుకెళ్లాలని ప్రధాని లక్ష్యం. అదే ప్రేరణగా ఈ ప్రయత్నం మొదలైంది. మా విజన్ లో అర్థం చేసుకుని ఈ కలను నిజం చేసేందుకు మమ్మల్ని నమ్మిన ముఖ్యమంత్రి ఫద్దవీసి నా పృథ్వీపూర్వక కృతజ్ఞతలు, అని అభిషేక్ అగర్వాల్ అన్నారు. "సీనిమాను మరింత గొప్పగా మార్చడమే మా గీజు ట్రీయేషన్స్ లక్ష్యం. గొప్ప సినిమాలు తీయడమే కాదు, అద్భుతమైన థియేటర్లు కూడా నిర్మించడమే మా ధ్యేయం. ప్రపంచపు అతిపెద్ద స్క్రీన్ ని నాగపూర్లో నిర్మించబోతున్నాము. మా పరిశ్రమ సామర్థ్యాపై నమ్మకం ఉందిన ప్రధాని మోడీకి మా కృతజ్ఞతలు. అని విక్రమ్ రెడ్డి అన్నారు.



అభిషేక్ అగర్వాల్, విక్రమ్ రెడ్డి, నాగపూర్లోని ప్రాజెక్టు టీమ్.

'శుభం ప్రమాషన్ సాంగ్ విడుదల

ప్రముఖ నటి సమంత నిర్మాణ రంగంలోకి అడుగు పెట్టారు. సమంత నేతృత్వంలోని వస్తున్న తొలి చిత్రం 'శుభం'. బ్రాలలా మూవీస్ విక్టర్స్ బ్యానర్ మీద సమంత నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రాన్నికి ప్రవీణ్ కండేగల దర్శకత్వం వహించారు. ఈ చిత్రం మే 9న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలవుతోంది. ఈ క్రమంలో రిలీజ్ చేసిన 'శుభం' ట్రైలర్ కు విశేషమైన స్పందన వచ్చింది. మేకర్స్ ఈ క్రమంలో మ్యూజికల్ ప్రమాషన్స్ లో భాగంగా మొదటి సింగిల్ 'జన్మ జన్మల బంధం'ను విడుదల చేశారు. ఇది ప్రమాషన్స్ వైట్ కోసం రూపొందించి ఓ ఎన్టీటీవీ రీమిక్స్ పాట. నిర్మాతతో పాటు ప్రధాన తారాగణం ఈ ప్రమా షన్ సాంగ్ లో కనిపిస్తారు. ఈ సాంగ్ లో చిత్రంలో ప్రాధాన్యత పోషించు పాండిన ఈ చిత్రానికి ప్రాధాన్యత పోషించు దర్శకుడు రాజ్ ఆర్ నిజమైన సంఘటనల నుండి సన్ని కూరపాటి

మే 16న రిలీజ్ కానున్న '23'

ప్రేరణ పొందిన మరో సినిమాతో గ్రాఫర్ గా పనిచేస్తున్నారు. అనిల్ ఆలయం ఎడిటర్, లక్ష్మణ్ ఎర్రే ఆర్ట్ డైరెక్టర్. తారాగణం: తేజ, తన్వీ, రూప్సి, పావన్ రమేష్, తాగుబోతు రమేష్, ప్రజీత్ సాంకేతిక సిబ్బంది: దర్శకత్వం: రాజ్ ఆర్, బ్యానర్: సూడియో 99, విడుదల: స్పిరిట్ మీడియా, సినిమాటోగ్రఫీ: సన్నీ కూరపాటి, సంగీతం: మార్క్ కె రాబిన్, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: వెంకట్ సిద్ధారెడ్డి, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: లక్ష్మణ్ ఎర్రే, ఆర్ట్ డైరెక్షన్: విష్ణువర్ధన్ పుల్ల, కాస్టింగ్ డైరెక్టర్: మహేష్ గంగిపల్లె, డైలాగ్: ఇందన్ మార్జిన్, కాస్ట్యూమ్ డిజైన్: శ్రీహర్ మావర్, సాహిత్యం: ఎస్.బి.ఎస్.

సినిమా ప్రమాషన్ కంటెంట్ ఇప్పటికే సంపదనం సృష్టించింది. తాజాగా మేకర్స్ రిలీజ్ చేసిన అనాన్స్ చేశారు. మే 16న ఈ సినిమా గ్రాండ్ గా రిలీజ్ కానుంది. ఈ సినిమాని స్పిరిట్ మీడియా డిస్ట్రిబ్యూషన్ చేస్తుంది. జీవీఎల్ విడుదలైన టీజర్ సెన్సేషనల్ రెస్పాన్స్ తో హ్యాజ్ బజ్ క్రియేట్ చేసింది. కోసీ కోయ్యంగానే సాంగ్ వైరల్ అయి సినిమాపై ఎక్స్ టెన్షియన్

శ్రీరామ్ వేణు దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న ప్రెజియన్ మూవీ "తమ్ముడు". ఈ చిత్రంలో లయ, వర్ణ బొల్లపల్లి, సప్తమి గౌడ, కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ రోజు దర్శకుడు శ్రీరామ్ వేణు పుట్టిన రోజు సందర్భంగా "తమ్ముడు" మూవీ రిలీజ్ అనాన్స్ చేశారు. జూలై 4న ఈ సినిమాను రిలీజ్ చేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. ఈ సందర్భంగా రిలీజ్ చేసిన ఓ స్పెషల్ వీడియో ట్రీయేటింగ్, ఎంటర్ టైన్మెంట్ గా ఉండి ఆకట్టుకుంటోంది. "తమ్ముడు" మూవీ రిలీజ్ డేట్ అనాన్స్ మెంట్ డిఫింట్ గా ప్లాన్ చేశారు మేకర్స్. ఈ చిత్రంలో నటిచిన వివిధ భాషలకు చెందిన యాక్టర్స్ సన్నిక విజయన్, వర్ణ బొల్లపల్లి, సప్తమి గౌడ, లయ, జేబీ శ్రీరామ్ దీత్య ఒక్కొక్కరుగా డైరెక్టర్ శ్రీరామ్ వేణు దగ్గర వస్తారు. వీళ్లు తనకు బర్త్ డే విషెస్ చెప్పేందుకు వచ్చారని శ్రీరామ్ వేణు అనుకో...వాళ్లు మాత్రం "తమ్ముడు" సినిమా రిలీజ్ ఎప్పుడు?, ప్రమాషన్ ఎప్పుడు బిగ్గెన్ చేస్తారు? అని అడుగుతారు. సుదీర్ఘ విరామం తర్వాత మళ్ళీ టాలీవుడ్ లోకి అడుగుపెడుతున్న లయ. తన పోస్టర్ కూడా రిలీజ్ చేయలేదు, రిలీజ్ డేట్ చెప్పడం లేదు అని అడుగుతుంది. చివరలో జేబీ శ్రీరామ్ దీత్య కూడా నేను థర్డ్ క్లాస్ ఆఫ్ ఉన్నప్పుడు మూవీ స్టార్ట్ చేశారు, ఇప్పుడు నేను ఫిఫ్త్ క్లాస్ చదువుతున్నా, మూవీ రిలీజ్



ఫుల్ వైబ్స్ ఉన్నట్లుగా కనిపిస్తోంది. ఈ ప్రమాషన్ సాంగ్ బీట్ చాలా హామీగా ఉంది. నవ్వు, భయం ఇలా అన్ని రకాల ఎమోషన్స్ ను 'శుభం'లో పొందు వచ్చారని ట్రైలర్ చూస్తేనే తెలుస్తుంది. ఈ సినిమాకు వివేక్ సాగర్ బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్, క్విటన్ నిరజ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో హార్థి రెడ్డి, గవిరెడ్డి శ్రీనివాస్, పరజ్ లె, శ్రీమి కొణతం, శ్రావణ్ ప్రధాన్ తారాగణం, వంటివర్ గౌడ్ వంటి వారు నటించారు. మే 9న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదలవుతున్న ఈ చిత్రానికి ఇన్ ఫోటో హీరోగా నిలిచింది. ఈ చిత్రంలో రాజీ సింగ్ హీరోయిన్ నటిస్తున్నారు. అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ట్యాలెంటెడ్ టెక్నీషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. ఆడియో జవ్వాది డివోపీ కాగా ప్రవీణ్ పూడి ఎడిటర్. జేబీ సురేష్ భీమగిరి ఆర్ట్ డైరెక్టర్. నటీనటులు: రాజ్ తరుణ్, రాజీ సింగ్, అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ, సుదర్శన్, కృష్ణ తేజ, ఇందన్ గోపాల్, ఎడ్వైన్ లక్ష్మీ మీనా, జీవా, ఆజీత్ తదితరులు. సాంకేతిక సిబ్బంది: బ్యానర్: కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్ఎల్పీ, సమర్పణ: గోవింద రాజు, రచన, దర్శకత్వం: రామ్ కడుముల, నిర్మాతలు: మాధవి, ఎమ్ఎస్ఎమ్ రెడ్డి, సంగీతం: శేఖర్ చంద్ర, డివోపీ: ఆడియో జవ్వాది, ఎడిటర్: ప్రవీణ్ పూడి, ఆర్ట్ డైరెక్షన్: జేబీ సురేష్ భీమగిరి, డైలాగ్: గోవింద రాజు, రచన, విటల్స్: వంశీశేఖర్.

అన్నట్లుగా కనిపిస్తోంది. ఈ ప్రమాషన్ సాంగ్ బీట్ చాలా హామీగా ఉంది. నవ్వు, భయం ఇలా అన్ని రకాల ఎమోషన్స్ ను 'శుభం'లో పొందు వచ్చారని ట్రైలర్ చూస్తేనే తెలుస్తుంది. ఈ సినిమాకు వివేక్ సాగర్ బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్, క్విటన్ నిరజ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో హార్థి రెడ్డి, గవిరెడ్డి శ్రీనివాస్, పరజ్ లె, శ్రీమి కొణతం, శ్రావణ్ ప్రధాన్ తారాగణం, వంటివర్ గౌడ్ వంటి వారు నటించారు. మే 9న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదలవుతున్న ఈ చిత్రానికి ఇన్ ఫోటో హీరోగా నిలిచింది. ఈ చిత్రంలో రాజీ సింగ్ హీరోయిన్ నటిస్తున్నారు. అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ట్యాలెంటెడ్ టెక్నీషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. ఆడియో జవ్వాది డివోపీ కాగా ప్రవీణ్ పూడి ఎడిటర్. జేబీ సురేష్ భీమగిరి ఆర్ట్ డైరెక్టర్. నటీనటులు: రాజ్ తరుణ్, రాజీ సింగ్, అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ, సుదర్శన్, కృష్ణ తేజ, ఇందన్ గోపాల్, ఎడ్వైన్ లక్ష్మీ మీనా, జీవా, ఆజీత్ తదితరులు. సాంకేతిక సిబ్బంది: బ్యానర్: కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్ఎల్పీ, సమర్పణ: గోవింద రాజు, రచన, దర్శకత్వం: రామ్ కడుముల, నిర్మాతలు: మాధవి, ఎమ్ఎస్ఎమ్ రెడ్డి, సంగీతం: శేఖర్ చంద్ర, డివోపీ: ఆడియో జవ్వాది, ఎడిటర్: ప్రవీణ్ పూడి, ఆర్ట్ డైరెక్షన్: జేబీ సురేష్ భీమగిరి, డైలాగ్: గోవింద రాజు, రచన, విటల్స్: వంశీశేఖర్.

అన్నట్లుగా కనిపిస్తోంది. ఈ ప్రమాషన్ సాంగ్ బీట్ చాలా హామీగా ఉంది. నవ్వు, భయం ఇలా అన్ని రకాల ఎమోషన్స్ ను 'శుభం'లో పొందు వచ్చారని ట్రైలర్ చూస్తేనే తెలుస్తుంది. ఈ సినిమాకు వివేక్ సాగర్ బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్, క్విటన్ నిరజ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో హార్థి రెడ్డి, గవిరెడ్డి శ్రీనివాస్, పరజ్ లె, శ్రీమి కొణతం, శ్రావణ్ ప్రధాన్ తారాగణం, వంటివర్ గౌడ్ వంటి వారు నటించారు. మే 9న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదలవుతున్న ఈ చిత్రానికి ఇన్ ఫోటో హీరోగా నిలిచింది. ఈ చిత్రంలో రాజీ సింగ్ హీరోయిన్ నటిస్తున్నారు. అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ట్యాలెంటెడ్ టెక్నీషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. ఆడియో జవ్వాది డివోపీ కాగా ప్రవీణ్ పూడి ఎడిటర్. జేబీ సురేష్ భీమగిరి ఆర్ట్ డైరెక్టర్. నటీనటులు: రాజ్ తరుణ్, రాజీ సింగ్, అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ, సుదర్శన్, కృష్ణ తేజ, ఇందన్ గోపాల్, ఎడ్వైన్ లక్ష్మీ మీనా, జీవా, ఆజీత్ తదితరులు. సాంకేతిక సిబ్బంది: బ్యానర్: కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్ఎల్పీ, సమర్పణ: గోవింద రాజు, రచన, దర్శకత్వం: రామ్ కడుముల, నిర్మాతలు: మాధవి, ఎమ్ఎస్ఎమ్ రెడ్డి, సంగీతం: శేఖర్ చంద్ర, డివోపీ: ఆడియో జవ్వాది, ఎడిటర్: ప్రవీణ్ పూడి, ఆర్ట్ డైరెక్షన్: జేబీ సురేష్ భీమగిరి, డైలాగ్: గోవింద రాజు, రచన, విటల్స్: వంశీశేఖర్.



నితిన్ ప్రసన్న



కోంగ్ అఫ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ శ్రీవిష్ణు ప్రతిష్టాత్మక నిర్మాణ సంస్థ గీతా ఆర్ట్స్ బ్యానర్లో హాల్బుమ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సింగిల్ తో అలరించబోతున్నారు. ఈ చిత్రంలో కేతిక శర్మ, ఇవానా కథానాయికలు నటించారు. వెన్నెల కిషోర్ కీలక పాత్ర పోషించారు. ఈ చిత్రానికి కార్తీక్ రాజు దర్శకత్వం వహించారు. గీతా ఆర్ట్స్ మెగా ప్రొడ్యూసర్ అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో కళ్యా ఫిల్మ్స్ తో కలిసి చిత్రాన్ని విద్యా కొప్పిసిడి, భాను ప్రతాప, రియాజ్ చౌదరి నిర్మిస్తున్నారు. సింగిల్ మే 9న థియేటర్లోకి రానుంది. ఈ సందర్భంగా హీరోయిన్ ఇవానా విలేకరుల సమావేశంలో సీనిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు. **ఈ ప్రాజెక్టులోకి ఎలా వచ్చారు?** డైరెక్టర్ కార్తీక్ ఒకరోజు కాలే చేసి ఈ సినిమా గురించి చెప్పారు.



'సింగిల్ నాకు చాలా స్పెషల్ మూవీ: ఇవానా

కథ విన్నాను. చాలా నచ్చింది. శ్రీ విష్ణు, వెన్నెల కిషోర్, కేతిక ఇలా చాలా అద్భుతమైనటువంటి నటులు ఉన్నారు. గీత ఆర్ట్స్ లాంటి గొప్ప సంస్థ ఉంది. నేను తెలుగులోకి రావడానికి ఇదే యాక్స్ అనిపించి చేశాను. **ఈ సినిమాలో మీ క్యారెక్టర్ ఎలా ఉంటుంది?** ఇందులో హరిజన్ అనే పాత్రలో కనిపిస్తాను. నాది చాలా జోషియల్ అండ్ షజెంట్ క్యారెక్టర్. హరిజన్ దాన్వర్. తన క్యారెక్టర్ లో చాలా ఎమోషన్ ఉంటుంది. ఫ్యామిలీ అటాచ్మెంట్ ఉంటుంది. తాను ఎవరైనా ఇష్టపడితే వాళ్ళకోసం ఏదైనా చేయడానికి సిద్ధపడుతుంది. ఈ క్యారెక్టర్ ని స్టే చేయడం చాలా ఎంజాయ్ చేశాను. **ఇది ఎలాంటి సినిమా?** ఇది చాలా ఫన్ మూవీ, ఫ్యామిలీ ఆంధరితో కలిసి థియేటర్లో చాలా ఎంజాయ్ చేయొచ్చు. లాస్ రైడ్ లా ఉంటుంది. ఇది నా ఫస్ట్ తెలుగు సినిమా. కచ్చితంగా చాలా మంచి స్టార్ట్ అవుతుందని భావిస్తున్నాను. ఈ సినిమా నా కెరీయర్లో చాలా స్పెషల్ ఫేస్ ఉంటుంది. నాకు దాన్వర్ అంటే చాలా ఇష్టం. నా క్యారెక్టర్ దాన్వర్ అని తెలిసినప్పుడు చాలా ఆనందంగా అనిపించింది. ఇది ఆంధరికి కన్వెక్ట్ ఆయ్యే సజ్జెక్టు. ఈ సినిమాలో నా క్యారెక్టర్ విన్న వెంటనే నాకు చాలా ఎక్సైటింగ్ అనిపించింది. ఆ ఎక్సైటింగ్ మెంట్ ఆడియన్స్ లో కూడా ఉంటుందని నా నమ్మకం. **శ్రీవిష్ణుతో పర్ఫార్మెన్స్ చేయడం ఎలా అనిపించింది?** శ్రీవిష్ణు చాలా కూల్ పర్సన్. ఆయన చాలా సైంటిఫిక్ ఉంటారు. కాస్త ఇంఫర్మల్ అనిపిస్తారు. కానీ కిషోర్ తో కలిసినప్పుడు మాత్రం చాలా హిలేరీయస్ గా ఉంటారు. శ్రీవిష్ణు నాకు డ్రెస్సర్ గాని ఇన్స్టంట్ వెర్ మెమరీబల్ అనిపిస్తున్నా. అలాగే కేతిక శర్మతో కూడా వర్మ చేయడం వెర్ ఫన్ ఎక్స్పీరియన్స్. **డైరెక్టర్ కార్తీక్ గురించి?** కార్తీక్ తమిళ పర్సన్. ఆయనతో నేను తమిళన్ మాట్లాడేవాన్ని. ఆయన చాలా క్లియర్ విజన్ ఉన్న డైరెక్టర్. ఆయనతో వర్మ చేయడం రియల్ వండర్ఫుల్ ఎక్స్పీరియన్స్. **సినిమా మ్యూజిక్ గురించి?** సినిమాలో చాలా బ్యూటీఫుల్ సాంగ్స్ ఉన్నాయి. ఇప్పటికే రిలీజైన రెండు పాటలు చాలా మంచి రెస్పాన్స్ తెచ్చుకున్నాయి. మిగిలిన పాటలు కూడా చాలాబ్యూటీఫుల్ గా ఉండబోతున్నాయి.

యంగ్ కడుముల దర్శకత్వంలో రూపొందిన క్రైమ్ కామెడీ ఎంటర్ టైన్మెంట్ 'పాంచ్ మినార్స్'. గోవింద రాజు ప్రజెంట్ చేస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్ఎల్పీ బ్యానర్ పై మాధవి, ఎమ్ఎస్ఎమ్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే రిలీజ్ పస్ట్ సాంగ్, టీజర్ కి మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ రోజు మేకర్స్ జాను మేర జాను సాంగ్ ని రిలీజ్ చేశారు. స్టార్ కంపోజర్ శేఖర్ చంద్ర ఈ సాంగ్ ని

'పాంచ్ మినార్స్' నుంచి సాంగ్ రిలీజ్

క్యాబి ట్యూన్ గా కంపోజ్ చేశారు. మినాయ్ ఈ పాటని ఎన్టీటీవీగా పాడారు. శ్రీహర్ ఈమని రాసిన లిరిక్స్ ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచాయి. ఈ సాంగ్ లో రాజ్ తరుణ్, రాజీ సింగ్ కెమిస్ట్ ఇంటర్ప్రెట్ గా వుంది. ఈ సాంగ్ ఇన్ ఫోటో హీరోగా నిలిచింది. ఈ చిత్రంలో రాజీ సింగ్ హీరోయిన్ నటిస్తున్నారు. అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ట్యాలెంటెడ్ టెక్నీషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. ఆడియో జవ్వాది డివోపీ కాగా ప్రవీణ్ పూడి ఎడిటర్. జేబీ సురేష్ భీమగిరి ఆర్ట్ డైరెక్టర్. నటీనటులు: రాజ్ తరుణ్, రాజీ సింగ్, అజయ్ ఘోష్, బ్రహ్మాజీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, నితిన్ ప్రసన్న, రవి వర్మ, సుదర్శన్, కృష్ణ తేజ, ఇందన్ గోపాల్, ఎడ్వైన్ లక్ష్మీ మీనా, జీవా, ఆజీత్ తదితరులు. సాంకేతిక సిబ్బంది: బ్యానర్: కన్వెక్ట్ మూవీస్ ఎల్ఎల్పీ, సమర్పణ: గోవింద రాజు, రచన, దర్శకత్వం: రామ్ కడుముల, నిర్మాతలు: మాధవి, ఎమ్ఎస్ఎమ్ రెడ్డి, సంగీతం: శేఖర్ చంద్ర, డివోపీ: ఆడియో జవ్వాది, ఎడిటర్: ప్రవీణ్ పూడి, ఆర్ట్ డైరెక్షన్: జేబీ సురేష్ భీమగిరి, డైలాగ్: గోవింద రాజు, రచన, విటల్స్: వంశీశేఖర్.



అవ్వా దాన్వర్

సోసైటీ కార్యదర్శి సైదులు ప్రకటనలో స్పష్టం చేశారు. ఇప్పటికే ఎంజెసి జూనియర్ కళాశాలలో పదివివర ఇంటర్మీడియట్ విద్యార్థులు దరఖాస్తు చేయనుపరచరం లేదని వారు సంబంధిత కాలేజీ (ప్రీస్)వల ద్వారా దరఖాస్తు చేసుకోవాలని సూచించారు. మరిన్ని వివరాల కోసం 040-23328266 ఫోన్ నంబర్లో సంప్రదించాలని సోసైటీ కార్యదర్శి సైదులు పేర్కొన్నారు.



న్యూఢిల్లీ: ఆస్ట్రేలియా పర్యటనలో ఉన్న భారత మహిళల హాకీ జట్టు వైభల్య ప్రదర్శన కొనసాగుతున్నది. మహిళల హాకీ సీరీస్ చివరి మ్యాచ్ లో భారత్ 2-3 తేడాతో ఆస్ట్రేలియా చేతిలో ఓడిపోయింది. పెర్త్ హాకీ స్టేడియంలో జరిగిన నాల్గవ మ్యాచ్ లో భారత మహిళల హాకీ జట్టు ఆత్మాహుతితమైన పోరాటాన్ని ప్రదర్శించినా, ఆస్ట్రేలియా చేతిలో ఓటమి తప్పలేదు. భారత్ తరపున నవనీత్ కౌర్ (35వ నిమిషం), లాలిమ్మియామి (59వ నిమిషం) గోల్స్ చేయగా, గ్రేస్ స్టీవర్ట్ (2వ

మహిళల హాకీలో.. ఆస్ట్రేలియా చేతిలో భారత్ చిత్తు

నిమిషం), జాడే స్మిత్ (36వ నిమిషం), మరియు గ్రేటా హేస్ (42వ నిమిషం) గోల్స్ చేయడంతో ఆస్ట్రేలియా ఆతిథ్య జట్టును ఓడించింది. మొదటి క్వార్టర్ ప్రారంభంలోనే ఆస్ట్రేలియా గోల్ చేసి, రెండో నిమిషంలోనే 1-0 ఆధిక్యంలోకి వెళ్లింది. క్వార్టర్ లో మిగిలిన సమయంలో భారత్ ఈక్వలైజర్ కోసం తీవ్రంగా ప్రయత్నించింది కానీ గోల్ చేయలేకపోయింది. ఇక రెండవ క్వార్టర్ లో, భారత్ బాగా ఆడుకుంది. ప్రారంభంలోనే లభించిన పెనాల్టీ కార్డురీను మరియు చివరిలో వచ్చిన మరో సెల్ఫీస్ ముప్పును విజయవంతంగా తిప్పికొట్టింది, హాఫ్ టైమ్ లో లోటును ఒకే గోల్ తకు పరిమితం చేసింది. మూడో క్వార్టర్ లో నవనీత్ 35వ నిమిషంలో పెనాల్టీ కార్డురీను గోల్ గా మలిచి 1-1తో భారతీను ముందుకు తీసుకెళ్లింది. అయితే, 36వ నిమిషంలో స్మిత్ ఫీల్డ్ గోల్ చేయడంతో ఆస్ట్రేలియా వెంటనే ఆధిక్యాన్ని పునరుద్ధరించింది. ఆస్ట్రేలియా మరో రెండు పెనాల్టీ కార్డురీలను గెలుచుకున్న తర్వాత 42వ నిమిషంలో హేస్ ఆతిథ్య జట్టు ఆధిక్యాన్ని పెంచాడు. చివరి క్వార్టర్ చివరిలో లాలిమ్మియామి గోల్ చేయడంతో భారతదేశం ఆధిక్యాన్ని తగ్గించింది, కానీ ఆస్ట్రేలియా విజయాన్ని భార్యం చేసుకోవడానికి దృఢంగా నిలబడి సత్తా చాటి చివరకు విజయం సాధించింది.



ఈవెంట్ లో సాబ్లె 8 నిమిషాల 23.85 సెకన్లలో లక్ష్మణ్ని పూర్తిచేశాడు. అయితే ఇది అతని వ్యక్తిగత ఉత్తమ సమయం మరియు జాతీయ రికార్డు 8:09.91 కంటే చాలా దూరంగా ఉంది. కాగా గత వారం జియూవెన్ లో జరిగిన ఈ సంవత్సరం తన మొదటి ఢిల్లీ మీట్ లో సాబుల్ పాల్గొని, దాన్ని 8:22.59 సమయంతో ముగించాడు. దీనికి ముందు, 30 ఏళ్ల అతను చివరిసారిగా సెప్టెంబర్ 2024లో జరిగిన డైమండ్ లీగ్ ఫైనల్ లో పాల్గొన్నాడు, అక్కడ అతను 8:17.09 సమయంతో తొమ్మిదో స్థానంలో నిలిచాడు. అయితే, సేబుల్ తన అర్హత ర్యాంక్ 12ని మొదలుపెట్టడం చేశాడన్నాడు, అది అతనికి ఒక అర్హత పాయింట్ ను తెచ్చిపెట్టింది. 2024

కెకియావో డైమండ్ లీగ్ లో.. సాబ్లెకు 8వ స్థానం

న్యూఢిల్లీ: కెకియావో డైమండ్ లీగ్ లో 3000 మీటర్ల స్పీపుల్ చేజ్ లో భారత్ యువ ఆథ్లెట్ అవినాష్ సాబుల్ 8వ స్థానం తో సరిపెట్టుకున్నాడు. కెకియా వో వేదికగా జరిగిన పురుషుల 3000 మీటర్ల స్పీపుల్ చేజ్ లో సాబుల్ 8వ స్థానంలో నిలిచాడు. సెప్టెంబర్ 2024 ప్రదర్శన ఆధారంగా సెప్టెంబర్ లో టోక్యోలో జరిగే ప్రపంచ ఛాంపియన్ షిప్ లకు ఇప్పటికే అర్హత సాధించాడు. ఇక ఆటలం సీమ్ 8:07.92 సమయంలో అందరకంటే ముందు నిలిచాడు. ఇథియోపియన్ 2000 మీటర్ల మార్కు ద్వారా ఆధిక్యాన్ని సెల్ కెల్లాడు. కెన్యాకు చెందిన ఎడ్మండ్ సెరెస్ (8:08.68) మరియు స్పెషన్ కిప్రోస్ కోవ్ (8:09.05) మొదటి మూడు స్థానాల్లో నిలిచారు. మొరొకోకు చెందిన అబ్దురాఫ్ ఖియా బోసెల్ దీవీనిగా ట్యాగ్ చేయబడటానికి ముందు కిలోమీటర్ల మార్కు వరకు ఆధిక్యంలో ఉన్నాడు. స్పెయిన్ కు చెందిన డేనియల్ ఆర్నో, కెన్యాకు చెందిన వెమియాల్ విల్లర్ ఫోర్స్ కోన్స్ రేసును పూర్తి చేయలేకపోయారు. జియూవెన్ లో మొరొకోకు చెందిన ప్రస్తుత ఒలింపిక్ మరియు ప్రపంచ ఛాంపియన్ సాస్యావో ఎల్ బక్కాలిని ఆశ్చర్యపరిచిన సీమ్ సుగ్గేటియుడు శామ్యూల్ ఫై రేపు 8:11.18తో ఆరో స్థానంలో నిలిచాడు. గత శనివారం ఫైరేస్ 8:26.61 సమయంతో ఆరో స్థానంలో నిలిచాడు. 2024 పారిస్ ఒలింపిక్స్ లో కాంగ్రస్ పతక విజేత అబ్రహం కిబివో ఏడో స్థానంలో నిలిచాడు.

ఐపిఎల్ లో ఖరీదైన ఓవర్ టాప్ 5లో జడేజా.. ఒక ఓవర్ 37 రన్స్ తో అగ్రస్థానంలో క్రిస్ గేట్



న్యూఢిల్లీ: రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు (ఆర్సీబీ), చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ ను వారి సొంత మైదానంలో 2 వరుగుల తేడాతో ఓడించి ఐపిఎల్ -2025లో ఎనిమిదో విజయాన్ని సమూహం చేసింది. ఈ సీజన్ లో చెన్నైకి ఇది తొమ్మిదో ఓటమి. ఇక ఆర్సీబీ తరపున ఆడిన ఈ మ్యాచ్ లో రోహిత్ షా పెన్డర్ట్ 14 బంతుల్లో 53 వరుగులు చేశాడు. ఖలీల్ అహ్మద్ వేసిన ఒక ఓవర్లో అతను 33 వరుగులు చేశాడు. ఐపిఎల్ 2025లో ఇదే అత్యంత ఖరీదైన ఓవర్ గా నిలిచింది. ఇలాగే ఐపిఎల్ చరిత్రలో టాప్ 5 అత్యంత ఖరీదైన ఓవర్ గురించి తెలుసుకుంటే ఆర్సీబీ ఇన్ ఫర్మ్ 19వ ఓవర్ లో ఖలీల్ అహ్మద్ చెన్నై తరపున బొలింగ్ చేయడానికి వచ్చాడు. అతను 33 వరుగులు ఇచ్చాడు. ఐపిఎల్ 2025లో అత్యంత ఖరీదైన ఓవర్ బొలింగ్ చేశాడు. అంతేకాకుండా, ఐపిఎల్ చరిత్రలో చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ తరపున ఒకే ఓవర్లో అత్యధిక వరుగులు ఇచ్చిన బొలింగ్ అయ్యాడు. అతను 4 సంవత్సరాల రికార్డును బద్దలు కొట్టాడు. 2020లో రాజస్థాన్ రాయల్స్ పై లంగ్ స్పిడ్, 2021లో కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ పై సామ్ కుక్లాన్ తలా 30 వరుగులు ఇచ్చాడు. 2019లో, డ్యేన్ బ్రావో వేసిన ఓవర్ లో ముంబై ఇండియన్స్ బ్యాట్స్ మెన్ 29 వరుగులు చేశారు. ఖలీల్ 3 ఓవర్లలో 65 వరుగులు ఇచ్చాడు. ఒక మ్యాచ్ లో అత్యధిక వరుగులు ఇచ్చిన చెన్నై బొలింగ్ గా కూడా అతను నిలిచాడు. కాగా

ఐపిఎల్ చరిత్రలో అత్యంత ఖరీదైన ఓవర్ గూర్చి తెలుసుకుంటే 8 మే 2011న ఆర్సీబీ బ్యాట్స్ మెన్ క్రిస్ గేట్, కొబ్బి బస్వర్త్ కేరళ బొలర్ పి. పరమేశ్వరన్ పై ఒక ఓవర్ లో 37 వరుగులు చేశాడు. పరమేశ్వర్ ఒక ఓవర్లో అత్యధిక వరుగులు ఇచ్చిన బొలర్ అయ్యాడు. తన ఓవర్లో గేట్ 6, 6 (నోబాల్), 4, 4, 6, 6, 4 వరుగులు చేశాడు. అలాగే ఐపిఎల్ 2021లో, చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ ఆల్ రౌండర్ రవీంద్ర జడేజా ఆర్సీబీ ఆటగాడు హర్షల్ పటేల్ వేసిన ఓవర్ లో 37 వరుగులు చేశాడు. హర్షల్ వేసిన ఓవర్ లో జడేజా 6, 6, 6 (నోబాల్), 6, 2, 6, 4 వరుగులు చేశాడు. ఐపిఎల్ 2022లో కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ తో జరిగిన మ్యాచ్ లో ముంబై ఇండియన్స్ బొలర్ డేనియల్ సామ్స్ ఒకే ఓవర్ లో 35 వరుగులు ఇచ్చాడు. సామ్స్ ఓవర్ లో కోల్కతాకు చెందిన పావేల్ కమ్మిస్ 6, 4, 6, 6, 2 (నోబాల్), 4, 6 వరుగులు చేశాడు. తాజాగా 2025 ఐపిఎల్ లో ఖలీల్ అహ్మద్ వేసిన ఓవర్ లో రోహిత్ షా పెన్డర్ట్ 33 వరుగులు చేశాడు. తన ఓవర్లో రోహిత్ షా 6, 6, 6, 4, 6, 6 (నోబాల్), 4, 4 వరుగులు చేశాడు. 2014లో కింగ్స్ ఎలెవన్ పంజాబ్ (ఇప్పుడు పంజాబ్ కింగ్స్) తరపున పర్వీందర్ అవనా ఒక ఓవర్ లో 33 వరుగులు ఇచ్చాడు. చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ కు చెందిన సురేష్ రైనా అవనా ఓవర్ లో 6, 6, 4, 4, 4 (నోబాల్), 4, 4 వరుగులు చేశాడు.



ఉత్తంర పోరులో.. కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ గెలుపు

న్యూఢిల్లీ: ఐపిఎల్ 18వ సీజన్ ప్లే ఆఫ్స్ రేసులోకి కోల్కతా నైట్ రైడర్స్ దూసు కొచ్చింది. ఆదివారం ఉదన్ గార్గ్స్ తో జరిగిన ఉత్తంర పోరులో రాజస్థాన్ రాయల్స్ ను ఒక్క వరుస తేడాతో ఓడించింది. రియన్ హవాగ్ (95) వసర్ హిట్టింగ్ తో భయపెట్టినా, హర్షల్ రానా (241) రెండు వికెట్లతో మ్యాచ్ ను మలుపు తిప్పాడు. అయితే 20వ ఓవర్లో శుభమ్ దూజే (25) 6, 4, 6 బాదడంతో కోల్కతా శిబిరంలో కలవరం మొదలైంది. కానీ, రెండో వరుగు తీసే క్రమంలో జోప్రా సమిష్టి ప్రదర్శనతో రాజస్థాన్ రాయల్స్ ను చిత్తు చేసింది. ఆంద్రా రన్స్ లో (57 నాటోబి) మెరుపులతో భారీ స్కోర్ కొట్టిన కోల్కతా ప్రత్యర్థిని 2025 వరుగులకే కట్టిడి చేసింది. ఫేదనలో ఒవెసర్ వైభవ్ సూర్యవంశీ (4) మరోసారి నిరాశపరిచాడు. వైభవ్ అలాగా బొలింగ్ లో టైమింగ్ కు కదలేక... అజింక్యా రవనే వేటికి విక్కాడు. వరుసగా వికెట్లు పడినా కెప్టెన్ రియన్ హవాగ్ (32 నాటోబి) మాత్రం పట్టువిడప లేదు. ఒంటరి పోరాటం చేసిన అతడు సిక్సర్లతో రెచ్చిపోయాడు. మోయన్ అలినీ ఉత్తికేస్తూ ఏకంగా ఐదు సిక్సర్లు బాది మ్యాచ్ ను రాజస్థాన్ ను వైపు తిప్పాడు. ఇంపాక్ట్స్ ఫ్లేయర్ గా వచ్చిన హర్షల్ రానా (241) ఈ ఇన్ ఫర్మ్ బాట్ చేయడంతో కోల్కతా పోటీలోకి వచ్చింది. ఆ తర్వాత ఇంపాక్ట్స్ ఫ్లేయర్ శుభమ్ దూజే (25) వైభవ్ అలాగా వేసిన 20వ ఓవర్లో 6, 4, 6 బాదాడు. దాంతో, అఖిర్ బంతికి 3 వరుగులు అవసరమయ్యాయి. అయితే రెండో వరుగు తీసే క్రమంలో ఆర్గర్ రనాట్ కావడంతో కోల్కతా ఒక్క రన్ తేడాతో గెలిచి ఊపిరి పీల్చుకుంది.

టీమండియాకు శ్రీలంక పాక్ ఉత్తంర పోరులో 3 వికెట్ల తేడాతో గెలుపు

న్యూఢిల్లీ: మహిళల వన్డే వరల్డ్ కప్ సనాహ్ కాల్లో ఉన్న భారత జట్టుకు శ్రీలంక రులక్ ఇచ్చింది. ముక్కోణపు వన్డే సీరీస్ లో అజేయంగా దూసుకెళ్తున్న హర్షన్ ప్రీత్ సేనను ఓడించింది. తొలి పోరులో కంగుతిన్న అనూహ్యంగా పుంజుకోని ఈసారి టీమండియాకు పాకీచ్చింది. శ్రీలంక వేదికగా జరుగుతున్న ముక్కోణపు వన్డే సీరీస్ లో జోరుమీదున్న భారత మహిళల జట్టుకు దీంతో కోలుకోలేని దెబ్బ తిన్నట్లు ఉంది. వరుసగా రెండు విజయాలు తో బేబుల్ బాపర్ గా ఉన్న హర్షన్ ప్రీత్ కౌర్ తన ఎట్టుతేలుకు శ్రీలంక చేతిలో చిత్తుయింది. ఆదివారం శ్రీలంక వేదికగా జరిగిన ఈ మ్యాచ్ లో భారీ స్కోర్లతో అఖిర్ ఒవర్ వరకూ ఉత్తంర నెలకొనగా, లంక 3 వికెట్ల తేడాతో గెలుపొందింది. తొలుత బ్యాటింగ్ ప్రారంభించిన భారత్ ఫ్లేయర్స్ రీనా ఫోవ్ (58) అర్ధ శతకానికి జెమీమా రోడ్స్ (37) మెరుపులు తోడవ్వగా, బాంతే 275 వరుగుల లక్ష్యాన్ని నిర్ధే శించింది. ఫేదనలో సాక్షిదీపిల్వా (56), హర్షిత సమర్ విక్రమ్ (53)లు హాఫ్ సెంచులతో చెలరేగి జట్టుకు అద్భుత విజయాన్ని అందించారు. ఆల్ రౌండర్ దీప్తి శర్మ (24), కన్వీ గౌతమ్ (17)లు ధనాధన్ ఆడడంతో ప్రత్యర్థికి భారత పెన్డ లక్ష్యాన్ని నిర్ధే శించగలిగింది. ఇక టీమండియా నిర్ధే శించిన 279 వరుగుల ఫేదనలో లంక ఓవెనర్లు హాసిన పెరీరా (22), విక్కి గుణరత్నే (33)లు అదిరే అరంభం ఇచ్చారు. తొలి వికెట్ కు 30 రన్స్ జోడించిన హాసిన దీప్తి శర్మ త్రోకు రనాట్ గా వెనుదిరిగింది. ఆ తర్వాత హర్షిత సమరవిక్రమ్ (53), కెప్టెన్ వసంత్ ఆటబట్టు (23) భారత బొల్లర్లను సమర్థంగా ఎదుర్కొంటూ స్కోర్ బోర్డును ఉరికించారు. టెయిండ్లర్లు అనుష్క సుంజీవ్ (23 నాటోబి), సుగంధక కుమారి (19 నాటోబి)లు అజేయంగా నిలబడి జట్టుకు 3 వికెట్ల విజయాన్ని అందించారు. ఇక గత పోరులో దశకాప్రికాను చిత్తు చేసిన లంకకు ఇది రెండో విక్టరీ.



పాక్ రూపీతో పోలిస్తే భారత్ కరెన్సీ మెరుగు

న్యూఢిల్లీ, మే 4: టుంబ్ సుంకాల భయం ఆసియాదేశాలలో ఎక్కువగా ఉన్న ప్రస్తుత సమయంలో భారత రూపాయి డాలర్ తో పోటీ పడే సామర్థ్యం కలిగి ఉందని మార్కెట్ నిపుణులు భావిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా చైనా అయినా, వియత్నాం అయినా, పాకిస్తాన్ అయినా లేదా ఇతర దేశాల సుంకాలు కూడా భారతదేశం కంటే ఎక్కువగా ఉన్నాయి. గత 10 సంవత్సరాల గురించి మాట్లాడుకుంటే డాలర్ తో పోలిస్తే భారత్ రూపాయి పనితీరు పాకిస్తాన్ కంటే చాలా మెరుగ్గా ఉంది. ప్రస్తుత సందర్భంలో డాలర్ తో పోలిస్తే పాకిస్తాన్ రూపాయి దాదాపు ఒక శాతం తగ్గింది. మరో వైపు, ప్రస్తుత సంవత్సరంలో భారత రూపాయి దాదాపు ఒక శాతం లాభంతో ట్రేడవుతోంది. గత 10 సంవత్సరాల్లో అంటే 2015 నుంచి ఇప్పటివరకు భారత రూపాయి డాలర్ తో పోలిస్తే తగ్గింది. 2016 సంవ



త్సరంలో డాలర్ తో పోలిస్తే భారత్ రూపాయి 6 శాతం పెరిగింది. అదే సమయంలో ప్రస్తుత సందర్భంలో భారత్ రూపాయి డాలర్ తో పోలిస్తే ఎక్కువగా ట్రేడవుతోంది. అయితే గత 10 సంవత్సరాల్లో డాలర్ తో పోలిస్తే భారత్ రూపాయి రెండంతెం క్షీణతను చూసిన సందర్భంం ఒకటుంది. 2022 సంవత్సరంలో డాలర్ తో పోలిస్తే రూపాయి 11 శాతం క్షీణతతో ముగిసింది. 5 శాతం కంటే ఎక్కువ క్షీణత కనిపించిన సందర్భాలు మూడు ఉన్నాయి. సాజ్ 2022 కాకుండా 2018 సంవత్సరంలో దాదాపు 9 శాతం తగ్గిదల కనిపించింది. అయితే 2015 సంవత్సరంలో దాదాపు 5 శాతం తగ్గిదల కనిపించింది. మరోవైపు భారత్ రూపాయిలో పోలిస్తే పాకిస్తాన్ రూపాయి పరిస్థితి చాలా దారుణంగా ఉంది. గణాంకాలను పరిశీలిస్తే పాకిస్తాన్ కరెన్సీ విధ్వంస స్థితిలో ఉన్నట్లు అనిపిస్తుంది. గత దశాబ్దంలో డాలర్ తో పోలిస్తే పాకిస్తాన్ రూపీ పెరిగిన సందర్భం ఒక్కటే ఉంది. 2024 సంవత్సరంలో పాకిస్తాన్ రూపాయి 1.22 శాతం

పెరుగుదల ఉంది. 2016 సంవత్సరంలో డాలర్ తో పోలిస్తే పాకిస్తాన్ రూపాయి స్థిరంగా కనిపించింది. ప్రత్యేక ఏమి టుంబ్ గత పక్షంలో డాలర్ తో పోలిస్తే పాకిస్తాన్ రూపాయి రెండంతెం క్షీణతను చూసిన 5 సంవత్సరాలు ఉన్నాయి. దేదా ప్రకారం 2022 సంవత్సరంలో 28.34 శాతం అతీపెన్డ క్షీణత కనిపించింది. దీనికి ముందు 2018లో పాకి స్టాన్ రూపాయి 25.62 శాతం తగ్గింది. 2023 సంవత్సరంలో 24.54 శాతం తగ్గిదల కనిపించింది. 2019 సంవత్సరంలో 11.60 శాతం, 2021లో 10.12 శాతం తగ్గిదల కనిపించింది. ప్రస్తుత సందర్భంం లో ఇప్పటివరకు పాకిస్తాన్ కరెన్సీ దాదాపు ఒక శాతం తగ్గిదల కనిపించింది. భారత్ కరెన్సీ, పాకిస్తాన్ కరెన్సీ మధ్య చాలా తేడా ఉంది. భారత్ దేశం, పాకిస్తాన్ మధ్య రాకపోకలు అగిపోయినప్పటికీ ఎవరైనా పాకిస్తాన్

భారతదేశానికి రావాల్సి వస్తే, పాకిస్తాన్ లోని రూ.10 లక్షలు భారతదేశం లో రూ. 3,03,049.50 గా మారతాయి. దీని అర్థం పాకిస్తాన్ కరెన్సీ భారతదేశం కంటే 3 రెట్లు ఎక్కువ బలహీనంగా ఉంది. అలాంటి పరిస్థితిలో భారత్ రూపాయి పాకిస్తాన్ రూపాయి కంటే తరం నష్ట పోతోందని చెప్ప వచ్చు.

పతంజలి సూపర్ సక్సెస్ కు మూలం డిమాండ్

తోంది. ముందుగా ఆదాయం గురించి మాట్లాడుకుంటే.. పతంజలి ఫుడ్స్ లిమిటెడ్ ఆదాయం 2025 ఆర్థిక సంవత్సరం నాల్గవ త్రైమాసిక ఫలితాలను కంపెనీ ఇలా విడుదల చేయలేదు. కానీ మూడవ త్రైమాసికంలో ఆదాయం రూ.9,103.13 కోట్లుగా కనిపించింది. గత ఏడాది ఇదే త్రైమాసికంలో కంపెనీ ఆదాయం రూ.7,910.70 కోట్లు. దీని అర్థం కంపెనీ ఆదాయం వార్షిక ప్రాతిపదికన రూ.1,192.43 కోట్లు పెరిగింది. లాభం గురించి మాట్లాడుకుంటే, గత 4 త్రైమాసికాలలో కంపెనీ లాభం నిరంతరం పెరుగుతూనే ఉంది. 2023 డిసెంబర్ త్రైమాసికంలో కంపెనీ లాభం రూ.216.54 కోట్లు. ఒక సవన త్సరం తర్వాత,



పతంజలి ఫుడ్స్ మార్కెట్ క్యాప్ రూ.1 లక్ష కోట్లు కు మించి ఉండవచ్చు. పతంజలి తమ ఉత్పత్తులు పూర్తిగా హాసినేయనివని, ఎటువంటి రసాయనాలను కంటే, అది చాలా ఎక్కువగా ఉంది. ప్రస్తుతం, పతంజలి ఫుడ్స్ మార్కెట్ క్యాప్ దాదాపు రూ.69 వేల కోట్లు. ఇటీవల, కంపెనీల ఫేర్లలో క్షీణత కనిపించింది. దీని కారణంగా కంపెనీ మార్కెట్ క్యాప్ కూడా తగ్గింది. నిపుణుల అభిప్రాయం ప్రకారం.. రాబోయే రోజుల్లో కనిపిస్తుంది. పెట్టుబడిదారుల ఆదాయాల గురించి మాట్లాడుకుంటే, పతంజలి ఫుడ్స్ పేర్లు గత ఒక నెలలో 4 శాతానికి పైగా పెరిగాయి. కాగా, పతంజలి ఫేర్లు 6 నెలల్లో 6 శాతానికి పైగా పెరిగాయి. మీనిషి డేలా గురించి మాట్లాడుకుంటే, ప్రస్తుత సందర్భంలో కంపెనీ ఫేర్లు 5 శాతం పెరిగాయి.

వాణిజ్యం

ముంబై, మే 4: దేశంలోని రియల్ ఎస్టేట్ రంగంలోకి ప్రత్యామ్నాయ పెట్టుబడులు (ఎఎఫ్ఐ) వెల్లువెత్తుతున్నాయి. 2024 డిసెంబర్ చివరి నాటికి రూ.73,903 కోట్లు చేరాయి. గతేడాది డిసెంబరు నాటికి అన్ని రంగాల్లో ఎఎఫ్ఐలు కలిపి రూ.5,06,196 కోట్లు రాగా, ఇందులో 15 శాతం వాటా రియల్ ఎస్టేట్

రియల్ ఎస్టేట్ లోకి పెట్టుబడులు వరద..

రంగాలోకి వచ్చాయని ఒక నివేదిక వెల్లడించింది. నిధుల లేమితో ఇబ్బందులు పడుతున్న ప్రాజెక్టులకు ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు జీవాన్నిస్తున్నాయని, డెవలపర్లకు కొత్త అవకాశాలను కల్పిస్తున్నాయని నివేదిక వెల్లడించింది. రియల్ ఎస్టేట్ తర్వాత అత్యధికంగా బిటి, బిటిఎస్ రంగంలోకి



రూ.18,309 కోట్లు, ఎఫ్ఐఎస్ఐ రూ.12,743 కోట్లు, రిటైల్ రూ.11,550 కోట్లు, పునరుత్పాదక ఇంధన రంగం రూ.11,433 కోట్లు వొప్పున ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు ఆకర్షించగా, ఇతర రంగాల్లోకి రూ.2,77,970 కోట్లు పెట్టుబడులు వెళ్లాయి. రియల్ ఎస్టేట్ అభివృద్ధి వరంగా వివిధ దశల్లో ఉన్న నిధుల సమస్యకు ఎఎఫ్ఐ రూపంలో పరిష్కారం లభించినట్లు ఉంది. దేశంలో సంపన్నులైన పెట్టుబడిదారులు ముఖ్యంగా కనీసం

రూ.30,279 కోట్లు ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు వెళ్లాయి. ఆతర్వాత ఫైనాన్సియల్ సర్వీసెస్ రూ.26,807 కోట్లు, ఎఫ్ఐఎఫ్ఐ రూ.21,929 కోట్లు, బ్యాంకులు రూ.21,273 కోట్లు, ఫార్మా రూ.18,309 కోట్లు, ఎఫ్ఐఎంఐ రూ.12,743 కోట్లు, రిటైల్ రూ.11,550 కోట్లు,

రూ.కోటి పెట్టుబడి పెట్టగల హై నెట్ వర్క్ ఇండివిడ్యువల్స్, సంస్థల కోసం ఉద్దేశించిన ప్రైవేట్ పెట్టుబడి సమీకరణ సాధనాలతో ఈ అల్ట్రా టీమ్ ఇన్వెస్టమెంట్ ఫండ్స్. 2012 ఎఎఫ్ఐ నియంధనల ప్రకారం సెక్యూరిటీస్ అండ్ ఎక్స్చేంజ్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఇండియా (సెబీ) వీటిని నియంత్రిస్తుంది. స్టాక్స్, బాండ్లు, మ్యూచువల్ ఫండ్స్ వంటి సంప్రదాయ పెట్టుబడులకు భిన్నంగా ప్రైవేట్ ఈక్విటీ, వెంచర్ కేపిటల్, హెడ్జ్ ఫండ్స్, రియల్ ఎస్టేట్, కమాడిటీస్, డెరివేటివ్స్ వంటి సంప్రదాయేతర ఆస్తుల తరగతులలో ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు పెడతారు. రూ.కోటి పెట్టుబడి పెట్టగల హై నెట్ వర్క్ ఇండివిడ్యువల్స్, సంస్థల కోసం ఉద్దేశించిన ప్రైవేట్ పెట్టుబడి సమీకరణ సాధనాలతో ఈ అల్ట్రా టీమ్ ఇన్వెస్టమెంట్ ఫండ్స్. 2012 ఎఎఫ్ఐ నియంధనల ప్రకారం సెక్యూరిటీస్ అండ్ ఎక్స్చేంజ్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఇండియా (సెబీ) వీటిని నియంత్రిస్తుంది. స్టాక్స్, బాండ్లు, మ్యూచువల్ ఫండ్స్ వంటి సంప్రదాయ పెట్టుబడులకు భిన్నంగా ప్రైవేట్ ఈక్విటీ, వెంచర్ కేపిటల్, హెడ్జ్ ఫండ్స్, రియల్ ఎస్టేట్, కమాడిటీస్, డెరివేటివ్స్ వంటి సంప్రదాయేతర ఆస్తుల తరగతులలో ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు పెడతారు. రూ.కోటి పెట్టుబడి పెట్టగల హై నెట్ వర్క్ ఇండివిడ్యువల్స్, సంస్థల కోసం ఉద్దేశించిన ప్రైవేట్ పెట్టుబడి సమీకరణ సాధనాలతో ఈ అల్ట్రా టీమ్ ఇన్వెస్టమెంట్ ఫండ్స్. 2012 ఎఎఫ్ఐ నియంధనల ప్రకారం సెక్యూరిటీస్ అండ్ ఎక్స్చేంజ్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఇండియా (సెబీ) వీటిని నియంత్రిస్తుంది. స్టాక్స్, బాండ్లు, మ్యూచువల్ ఫండ్స్ వంటి సంప్రదాయ పెట్టుబడులకు భిన్నంగా ప్రైవేట్ ఈక్విటీ, వెంచర్ కేపిటల్, హెడ్జ్ ఫండ్స్, రియల్ ఎస్టేట్, కమాడిటీస్, డెరివేటివ్స్ వంటి సంప్రదాయేతర ఆస్తుల తరగతులలో ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు పెడతారు. రూ.కోటి పెట్టుబడి పెట్టగల హై నెట్ వర్క్ ఇండివిడ్యువల్స్, సంస్థల కోసం ఉద్దేశించిన ప్రైవేట్ పెట్టుబడి సమీకరణ సాధనాలతో ఈ అల్ట్రా టీమ్ ఇన్వెస్టమెంట్ ఫండ్స్. 2012 ఎఎఫ్ఐ నియంధనల ప్రకారం సెక్యూరిటీస్ అండ్ ఎక్స్చేంజ్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఇండియా (సెబీ) వీటిని నియంత్రిస్తుంది. స్టాక్స్, బాండ్లు, మ్యూచువల్ ఫండ్స్ వంటి సంప్రదాయ పెట్టుబడులకు భిన్నంగా ప్రైవేట్ ఈక్విటీ, వెంచర్ కేపిటల్, హెడ్జ్ ఫండ్స్, రియల్ ఎస్టేట్, కమాడిటీస్, డెరివేటివ్స్ వంటి సంప్రదాయేతర ఆస్తుల తరగతులలో ఎఎఫ్ఐ పెట్టుబడులు పెడతారు.

ముంబై, మే 4: ఆర్బీసీ కంపెనీ పెట్టిన ఈ ప్రతిపాదన కారణంగా ఆర్బీసీ, ఎలీవేషన్ కేపిటల్, టైగర్ గ్లోబల్, వైకాపా లిట్ వంటి కంపెనీ పెట్టుబడిదారులు తమ వాటాలను విక్రయిస్తున్నందున ఆఫర్ ఫర్ సీల్ (ఓఎఫ్ఎస్) ద్వారా రూ.429 కోట్లు కొత్త ఇమ్మ్యూ, రూ.1,471 కోట్ల సెకండరీ పేర్ అమ్మకం జరుగుతుందని నిపుణులు అంచనా వేస్తున్నారు. ఆర్బీసీ కంపెనీ కొత్త టెక్నాలజీ అభివృద్ధితో పాటు క్లౌడ్ మోడల్ సదుపాయాల కోసం కంపెనీ రూ.190 కోట్లు ఖర్చు చేయనుంది. మిగిలిన డబ్బును ఆఫీస్ రెంట్, మార్కెటింగ్ కార్యక్రమాలలో పెట్టుబడి పెట్టునుంది. గతంలో ఆర్బీసీ కంపెనీ రూ.3,000 కోట్ల ఐఐఐఐ తీసుకురాతోతుందని వార్తలు హాల్ పలే చేశాయి. కానీ ఇప్పుడు దానిని